

**ANDRIS
DZENĪTIS**

**POSTLŪDIJA. LEDUS
POSTLUDIUM. ICE**

LATVIJAS NACIONĀLĀ SIMFONISKĀ ORĶESTRA PASŪTINĀJUMS
COMMISSIONED BY LATVIAN NATIONAL SYMPHONY ORCHESTRA

**simfoniskajam orķestrim
for symphony orchestra**

MUSICA BALTICA, 2009

ESECUTUORI

LEGNI

Flauto I in C (muta in flauto piccolo)
Flauto II in C
Flauto III in C
Oboe I
Oboe II
Oboe III (muta in corno inglese)
Clarinetto in B I
Clarinetto in B II
Clarinetto in B III (muta in clarinetto basso)
Fagotto I
Fagotto II (muta in contrafagotto)

OTTONI

Corno in F I
Corno in F II
Corno in F III
Corno in F VI
Tromba in B I
Tromba in B II
Tromba in B III
Trombone I
Trombone II
Tuba

PERCUSSIONE (4 ESECUTUORI)

Timpani
Marimba
Vibrafono
Campanelli
Campane
Gran cassa
Tamburo militare
Blocchi di legno coreano (Temple blocki)
Piatti
Piatto sospeso
Tam-tam
Triangolo

Arpa

Celesta

ARCHI

Violini I (divisi in 2)
Violini II (divisi in 2)
Viole (divisi in 2)
Violoncelli (divisi in 2)
Contrabassi (divisi in 2)

PARTITURA IN C

GENERAL NOTES

KOPUMĀ / COMMON

- Alterācijas zīmes attiecas uz katru konkrēto noti izņemot salīgotas notis. Ja pirms sekojošās skaņas nav ne alterācijas atsaukuma zīmes ne alterācijas, alterācija tiek atsaukta jebkurā gadījumā.

Alteration signs refer to each pitch. If there is no call-back sign after the alteration, the alteration is called back in every case (that does not refer to breaklined and tied pitches)



- Visas akcentācijas zīmes nozīmē asu skaņas sākuma akcentāciju. Ja akcentēta tiek pēdējā skaņa skaņu salīgojumā, tiek asi akcentēts pats skaņas nobeigums.

All the accents mean sharp accent on the beginning of sound. If an accent is put on the last sound in a tied pith, the very end of the sound is accented.

PŪŠAMINSTRUMENTI / WIND INSTRUMENTS

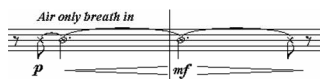


- gaisa plūsmas pūšana caur instrumentu ar izelpu, ar vienlaicīgu strauju vārstu klabināšanu sekojot dotajām dinamiskajām norādēm. Līdzīgi vēja plūsmai

blowing air by breathing out through the instrument together with simultaneous tremolo of the valves according to set dynamic notes. Similar to wind blowing.



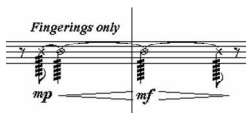
- tas pats tikai ar ieelpu
- the same, just by breathing in



- tikai gaisa plūsma ieelpā bez vārstu kustināšanas
- just blowing air by breathing in without tremolo of the valves



- tikai gaisa plūsma izelpā bez vārstu kustināšanas
- just blowing air by breathing out without tremolo of the valves



- tikai vārstu klabināšana, sekojot dotajām dinamiskajām norādēm
- just noise of tremolo of the valves according to set dynamic notes.

Con sord.

– Mežrags 1 un 3 lieto parastās surdīnes, 1, 2
trompetes – parastās un metāliskās (wah – wah), 3 trompete tikai metālisko

- French horns 1 and 3 are using straight mutes, trumpets 1 and 2 – straight and metallic (Wah-wah), 3 trumpet – just metallic

SITAMINSTRUMENTI / PERCUSSION

scratch with metallic stick

- tamtama vai šķīvjņa centrālās daļas vai korpusa malas skrāpēšana ar metāla kociņu (piemēram. trijstūra kociņu) sekojot norādītajai dinamikai.

scratching the side and central part of tamtam or suspended cymbal with a metallic stick (triangle stick, for example), according to set dynamic notes

Timpani

- skaņdarbā izmantojami 2 vai 3 timpāni, atkarībā no izvietojuma specifikas un skaņošanas ērtības

- there are 2 or 3 kettles of timpani used in the piece according to comfort of tuning and staging circumstances

MALLETS AND BEATERS FOR PERCUSSION VĀLĪTES UN SPĒLES PAŅĒMIENI SITAMINSTRUMENTIEM



- cieta vāļīte / hard mallet



- vidēji mīksta vāļīte / medium soft mallet



- mīksta vāļīte / soft mallet



- maza, cieta vāle / small hard beater



- liela, cieta vāle / big hard beater



- liela, vidēji cieta vāle / big, medium hard beater



- liela, mīksta vāle / big soft beater



- koka āmurs / wooden hammer



- metāla stienītis, kociņš / metallic stick



- metāla slotiņa / metallic brush



- spēle ar rokām. Ja apzīmējums atrodas pēc skaņas (šķīvjņi u.c.), ar to apzīmē skaņas slāpēšanu ar roku. /

playing by hand. If this sign appears after the sound (*piatti sospesi* etc.) it means muting of sound by hand

Bow  - vibrafona ieskandināšana ar kontrabasa lociņu. Bulta norāda lociņa virzienu

- playing vibrafone by double bass bow. Arrow is showing movement direction of the bow.