

RĪTA BLŪZS

Hermanis Paukšs
(*1953)Aivars Broks
(*1955)

Ātri

Violin I *mf*

Violoncello *mf*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb. *arco*

9 **1**

mf

1. Čet - ros_ piec - pad - smit no_ gan tā_ smit no_ gan tā_

2. Si - vēns_ gan tā_ ne - gu - lē - ja_ ne - gu - lē - ja_

Choir *mf*

1. Čet - ros piec - pad-smit no rī - ta_ nā - ca zi - ņa ne - gai - dī - ta_

2. Si - vēns gan tā ne - gu - lē - ja_ si - vēns gan tā ne - gu - lē - ja_

mf

1. Čet - ros piec - pads-mit no rī - ta_

2. Si - vēns gan tā ne - gu - lē - ja_

Pno. *mf*

Vln. I **1** *mf*

Vln. II *mp*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

Cb. *mp* pizz.

BĒRNI ZEMENĒS

Vilis Plūdons
(1874–1940)

Aivars Broks
(*1955)

Allegro giocoso 1

Choir

1. Saul - go - zī pie mež - ma - li - ņasdzirkst jau ze - me - nī - tes. le - sim, skrie - sim la - sīt vi - ņas,

Violin I *ff* div. *mp*

Violin II *ff* *mp*

Viola *ff* *mp*

Violoncello *ff* pizz. *mp*

Contrabass *f* *mp*

Choir

zē - ni, mei - te - nī - tes, ie - sim, skrie - sim la - sīt vi - ņas, zē - ni, mei - te - nī - tes:

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

2

Choir

Prā - - - vā - kās kār - bi - ņā! Sī - kā - kas gu - zi - ņā!

2 div. div.

Vln. I *mp*

Vln. II *mp*

Vla. *mp*

Vc. *mp* arco

Cb. *mp*

DZIESMIŅA PAR PRIEKU

Imants Ziedonis
(1933–2013)Aivars Broks
(*1955)

Choir

1. Un, ja nu kād - reiz

Violin I

Violin II

Viola

Violoncello

Contrabass

5 **A** 1., 2. pants

Choir

no - zā - kāts_ un triekts, un la - māts tie - ku, es ap - sē-zos un uz - rak - stu_
(2.) ne - maz daudz - kād - reiz pa - vi - sam nie - ku, lai uz - rak-stī - tu sev par priek',

A 1., 2. pants

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

pizz.

pizz.

10

Choir

vien' dzies - mi-ņu par pri - ku. Par pri - ku sev es uz - rak - stu_ par sa - vu pa - ša
vien' dzies - mi-ņu par pri - ku. Un, ja nu a - ri tu kaut kā_ to ne - at-ro - di

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

PAR SPĪTI GRŪTIEM LAIKIEM

Māra Cielēna
(*1954)Aivars Broks
(*1955)

Allegro

Choir

Alto Saxophone

Allegro

Violin I

Violin II

Viola

Violoncello

Double Bass

1. No

9 **1**

Choir

rī - ta sau - le uz - lē - ca_ par spī - ti grū - tiem lai - kiem un tei - ca: "Siev', tev jā - ce - ļas_ par spī - ti grū - tiem lai - kiem!" No

1

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

17

Choir

mie - ga sie - va pa - mo - dās_ par spī - ti grū - tiem lai - kiem un lū - dza: "Virš_ nāc bro - kas - tīs_ par spī - ti grū - tiem lai - kiem!".

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

NOZAGTĀ PARĪZE

Jānis Baltvilks
(1944–2003)

Aivars Broks
(*1955)

1

Alto Saxophone

Violin I

Violin II

Viola

Violoncello

Double Bass

7

Alto Sax.

Choir

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

Pa - ba-da - ba, pa - ba-da - ba, pa - ba-da - ba,

12

Choir

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

pa - ba-da - ba, pa - ba-da - ba, pa - ba-da - ba, pa - da - ba.

TU ŽĒLEIGŌ , LAIPNŌ

Ontons Matvejāns
(1937–2008)Aivars Broks
(*1955)

Andantino, dolce

Choir *p* 1. Tu nō - ci pi ma - nis nu

Violin I *p* *div.*

Violin II *p*

Choir *p* sau - les pa - dzal - to - nu pu - ry - nu plo - vu ar

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Choir *mp* 1 ma - me - ņas lyug - ņo - nom, dzis - mem ma - me - ņas dzis - mem caur - u - pei - tes mig - le - ņu bol - tu. Tu

Vln. I *mp*

Vln. II *mp*

Vla. *p*

Choir *mf* 2 **Piedziedājums** žē - lei - gō, laip - nō, tu žē - lei - gō, laip - nō, vys - svā - tō - kō Jau - no - va Ma - ri - ja, tu

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vla. *mp* *mf*

Vc. *mp* *mf*

KLUSA NAKTS

Ziemassvētku fantāzija

Aivars Broks
(*1955)

Choir *Solo*

Klu - sa nakts, svē - ta nakts! Vi - si dus, no - mo - dā vēl ir Jā - zeps un

Orchestral Bells *p*

Choir

Ma - ri - ja. Kū - tī, Dā - vi - da pil - sē - tā Jē - zus si - lī - tē dus, Jē - zus si - lī - tē dus.

Bells

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

15 **1**

Pno. *mf*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

24 *mf*

8^{va}